

komunizam U XX. i XXI. stoljecu
XXI. - 036 - glava

agrarna izbjeglica

dragutin

U

2022 - 1956 = 66

*** * ***

= =

*** * ***

=====

XXI. - 036 – glava:

20251117_maxportal_Cuvalo_dr_Ante_Plenkovic.docm

X

http://www.safaric-safaric.si/zds@@@/Zzx_POVEZNICE.htm
http://www.safaric-safaric.si/zds@@@/AGIZ-dragutin_ZDS---2022.htm

=====

2025-11-18

Hrvatski profesor iz SAD-a piše Plenkoviću: **Zbunila me jedna Vaša izjava**

17 studenoga, 2025

maxportal

Dr. Ante Čuvalo (r. 1944.) hrvatski je povjesničar, publicist i dugogodišnji aktivist hrvatske emigracije, objavio je otvoreno pismo premijeru Andreju Plenkoviću.

Rođen u Proboju kod Ljubuškog, 1965. emigrira iz Jugoslavije te nakon kratkog boravka u Italiji odlazi u Sjedinjene Američke Države. U SAD-u završava studij, a potom i doktorat iz povijesti na Ohio State Universityju. Predavao je na više američkih koledža i sveučilišta, a znanstveni rad fokusirao je na hrvatsku povijest, totalitarizme i ulogu hrvatske političke emigracije. Čuvalo je bio izrazito aktivan u hrvatskoj zajednici u SAD-u: vodio je hrvatske radio-emisije, sudjelovao u osnivanju kulturnih i crkvenih centara te uređivao više iseljeničkih publikacija. Nakon osamostaljenja Hrvatske nastavlja djelovati kao publicist i predavač, objavljujući knjige, studije i članke s naglaskom na povijesne teme 20. stoljeća. Prepoznat je kao jedan od najistaknutijih hrvatskih intelektualaca iz dijaspe, posvećen očuvanju hrvatskog identiteta i dokumentiranju povijesti hrvatske emigracije. U otvorenom pismu Plenkoviću kaže da ga je iznenadila jedna premijerova izjava:

Gospodine Predsjedniče Vlade,

Hrvatska je ovih dana, blago rečeno, uzburkana. Redaju se provokacije i reakcije. Od brojnih izjava, prosudbi i osuda već nam „glava puca”. Ali jedna Vaša izjava me iznenadila i zbunila. Naime, za prosvjednike u Splitu (8. studenog, 2025.) rekoste:

„Nek se zapitaju protiv čega prosvjeduju.”

Zabrinjavajuće je ako Vi i Vlada ne znate radi čega, na više strana i na razne načine, brojni Hrvati ispoljavaju nezadovoljstvo. Ipak, vjerujem da dobro znadete što njih (nas) muči, ali se „čudite” da prosvjeduju, da nisu zadovoljni s Vašim postignutim uspjesima, koje često u medijima ističete. Ako Vam slučajno nije jasno zašto hrvatski domoljubi, u prvom redu branitelji, zvone na uzbunu, upozorit ću na sljedeće.

Dvoličnost i arogancija Vašeg koalicijskog kolege, g. Milorada Pupovca, i djelovanje njegova „etno-carstva” je ne samo uvreda, nego i provokacija svima koji su se za slobodu hrvatskog naroda i države borili i ginuli, kao i svima, bez razlike na etičku pripadnost, koji Hrvatsku vole i smatraju svojom domovinom.

Ne radi se o Srbima u Hrvatskoj i srpskoj kulturi, nego o nekulturnoj i provokativnoj instrumentalizaciji navodno kulturnih centara i (ne)kulturnih događanja u političke i ideološke svrhe. Naime, sve u svezi s tom „kulturom” ujarmljeno je u dobro poznati svetosavski mesijanizam i trajno svojatanje ne samo hrvatske kulturne baštine, nego i Dubrovnika, Dalmacije, Like... ovih dana i Vlahe Bukovca! Umjesto da hrvatska državna vlast takvu osvajačku provokativnu „kulturu” osujeti, ona je obilato financira i nagrađuje. To je razlog protestiranja, zgražanja, gnjeva i prkosa. Ne uočava se politička volja i spremnost prestati tetošiti i financirati one koji potkopavaju temelje hrvatske države i zato se događaju „incidenti” koje dominantni mediji razvlače kao mačke tek oderanu mješinu.

K tome, očito je da oni koji prave poneki javni „izgred” nemaju iskustva u političkom aktivizmu. Spontano se reagira na dobro planirane, ali državnim novcem šopane, provokacije.

Nadalje, veliko-srpski fašizam se već poodavno pobratimio s jugo-„antifašistima”. Odstrjel im je isti: slobodna i demokratska Hrvatska država. Jugo-narikače i slični neprestance trabunjaju o „ustašama” da bi opravdali i unovčili svoj profesionalni „antifašizam”.

Da danas u Hrvatskoj ima, recimo, samo pet ustaša, onakvih kakve oni u svojim glavama zamišljaju, to bi oni i svi drugi osjetili i znali.

Usto, povijest, koju je projektirao i zacementirao jugo-komunistički režim, stalno im je utočište.

Koliko znam, rijetki profesori u školama i fakultetima tumače (ako uopće smiju) mlađim generacijama da je u Hrvatskoj i povijest bila totalitarizirana (kao i svi aspekti života) i upregnuta u revoluciju. Tito i partija rekoše sve i o povijesti, nema se što dodati!

A onda gledamo mladu osobu „od ugleda”, pozvanu na HRTV, da nam kaže da kod nas komunizma nije ni bilo! A „revizioniste” se ignorira i ušutkuje. Srećom još ih se ne trpa u bajbuk!

(Zlo)duh jugo-totalitarizma još je živ na sveučilištima u Hrvatskoj, posebice na fakultetima društvenih i humanističkih znanosti. Ako to ne uvidate, predlažem da Vam netko ozbiljan istraži koji i kakvi ljudi su zaposjeli važnije pozicije na tim fakultetima, čiji i koji projekti, i na kojim fakultetima, su zadnjih nekoliko godina prihvaćeni i financirani, a čiji odbijeni. Kome se odobravaju znanstvena istraživanja u inozemstvu i odlasci na kongrese i simpozije?

Čije knjige (i prijevodi knjiga) su tiskane na državni račun? Bojim se da (gotovo) sve teče po vezi i/ili političko-ideološkoj jugo-lijevoj tračnici. Bilo bi mi drago da sam u krivu.

Hrvatska ljevica trčkara, kao i uvijek, za onima na Zapadu. Živi u Hrvatskoj i od Hrvatske, čezne o „starim vremenima” i ima nagon dokazivati da je iznad „plemenskih” podjela. Najvidljiviji i najbučniji dio današnje ljevice u Hrvatskoj kukuriče i kokodače, ali nema što ponuditi jer i sama u ništa ne vjeruje.

Mi o ljubavi prema Bogu, obitelji i naciji, a oni, u ime tolerancije, mrze sve koji ne misle kao oni.

Žive u nekakvim „revolucionarnim” maglama, nemaju jasne ni političke ni moralne principe, niti su voljni žrtvovati se i zašto uzvišeno. Oni su inačica Nietzscheovog „Posljednjeg čovjeka”.

Gospodine Predsjedniče Vlade, svima koji su sanjali, radili, i bili spremni život položiti za slobodnu Hrvatsku državu mučno je gledati kako veliko-srpska „kultura” i bukačka ljevica, nakon svega što je proživljeno tijekom 1990-ih, Hrvatsku izrugivaju, blate i provociraju.

A najizazovnija je činjenica da se njihovo djelovanje financira, direktno ili indirektno, novcem građana države Hrvatske.

Vrijeme je da se prestane financirati i odobravati sve što rastače hrvatsku kulturnu baštinu i nanosi štetu i nepravdu Hrvatskoj i hrvatskom narodu. Napravite zaokret pa će sadašnji protesti i „incidenti” nestati.

Ante Čuvalo/foto