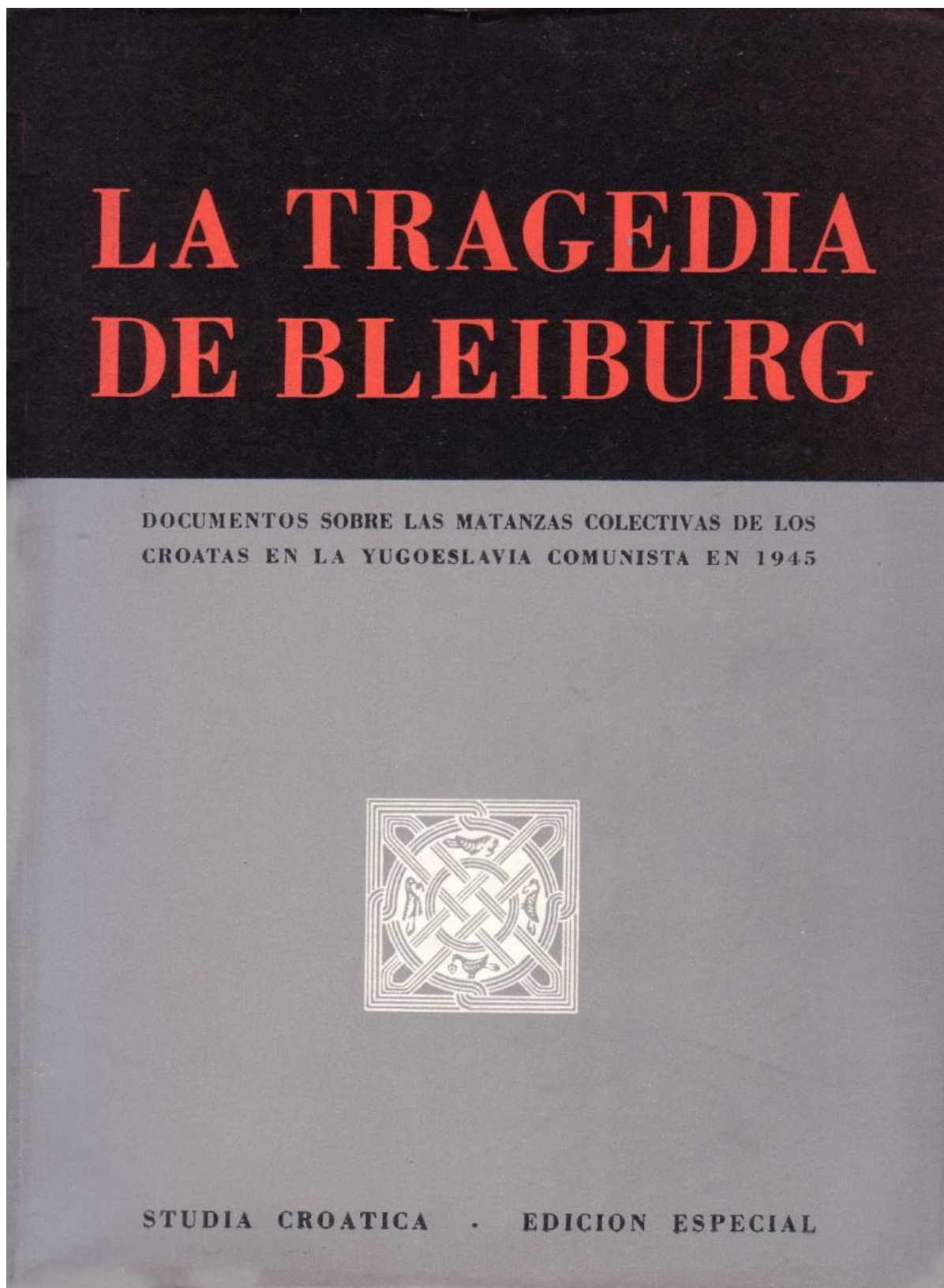


**IVU BOGDANA 1971. LIKVIDIRALA UDBA KAKO BI UNIŠTILA  
SVJEDO ANSTVA O POSLIJERATNIM ZLO INIMA PARTIZANSKE VOJSKE****Ivo Bogdan – La tragedia de Bleiburg**

Ivo Bogdan, rođen 30. rujna 1907. na otoku Šipanu. Pohađao je Trgovačku pomorsku akademiju (četverogodišnja srednja škola) u Dubrovniku. Ondje je ušao u *Katoličku domagojsku organizaciju*. Još kao školarac ušao je u novinstvo. Unutar *Katoličkog akademskog društva Domagoj* pisao je za list *Žar*, list domagojske organizacije u Dubrovniku. Uređivao ga je od 1923. do 1926. godine. U Dubrovniku je surađivao u mjesnom glasilu Hrvatske pučke stranke Narodnoj svijesti u kojoj je pisao pod pseudonimom Bogdan Ivanović. U tom je razdoblju iskazivao književni sklonosti. Pisao je poeziju. Bio je ugledni hrvatski intelektualac i emigrant u Argentini, glavni urednik časopisa na španjolskom jeziku "Studia Croatica".

**[Klikni "svi a mi se" podrži komunistickizlocini.net](#)**

Upravo u izdanju "Studia Croatica", odnosno "Instituto Croata Latinoamericano de Cultura" u Buenos Airesu, na oko četiri stotine stranica, prvi put su 1963. god., donesena sustavno obrađena brojna svjedočanstva i analize, doduše na španjolskom jeziku, o zločinu jugoslavenskih partizanskih jedinica na Bleiburškom polju i Križnim putovima. Urednik knjige je bio Ivo Bogdan, a predgovor knjizi napisao je argentinski diplomat Eduard Augusto Garcia, višegodišnji predsjednik "Organizacije američkih država" (OEA).

Ivo Bogdan je 18. kolovoza 1971. god., ubijen u vlastitom stanu u Buenos Airesu. Pronašli su ga mrtvog na podu, policijska istraga utvrdila je da su ubojice, njih najmanje troje, ušle u kuću u pomoću krivotvorenog ključa. Ubili su agenti jugoslavenske UDBE. Razlog ubojstva je objava jednog dijela dokumentacije u svezi bleiburške tragedije, objavom knjige „Bleiburška tragedija hrvatskog naroda“ na španjolskom jeziku. Svrha knjige je bilo svjetskoj i hrvatskoj javnosti prikazati obrise zločina nad ratnim zarobljenicima i civilima na Bleiburgu i Križnim putovima, protivno svim pravnim konvencijama koje je počinio Titov jugokomunistički režim, a koje je taj režim htio zataškati po svaku cijenu pred cijelim svijetom.

Iz stana Ive Bogdana nije nestala nijedna dragocjenost, nego samo određeni rukopisi-svjedočanstva o poslijeratnim zločinima jugoslavenske vojske. "**Neka zakulisna viša sila**", tvrdi Bogdanov prijatelj i hrvatski emigrant u Argentini Ivo Rojnica, "spriječila je ozbiljnu i detaljnu istragu oko ubojstva Ive Bogdana".

Srpsko-crnogorski književnik Miodrag Bulatović spomenuo je taj Udbin zločin u knjizi "**Ljudi s četiri prsta**", ustvrdivši da je ubojstvo Bogdana jedan od brojnih trofeja Udbe.

**Uredništvo/[komunistickizlocini.net](#)**